



SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA | STOCKHOLM

FILOSOFI

HT 2019

SÖDERTÖRNS HÖGSKOLA

Filosofi

141 89 Huddinge

Tel 08-608 40 00

www.sh.se/filosofi

INNEHÅLLSFÖRTECKNING

Allmän presentation	1
Filosofin på Södertörn.....	1
Utbytesplatser	2
Uppläggning av A- och B-kursen	2
<i>Filosofi A, 30 hp</i>	3
<i>Filosofi B, 30 hp</i>	5
<i>Filosofi C, 30 hp</i>	7
<i>Masterprogram i filosofi, 120 hp (termin 3)</i>	8
Övriga fristående kurser	
<i>Filosofins historia (distanskurs)</i>	10
<i>Samtida filosofi (distanskurs)</i>	10
Gästföreläsningar	11
Övrig seminarieverksamhet.....	11
Presentation av undervisande lärare	12

ALLMÄN PRESENTATION

Ordet "filosofi" är grekiska för "kärlek till visdom". Filosofin växer fram under femhundratalet f.Kr. i det antika Grekland som ett tänkande och frågande kring existensens yttersta villkor och värden. Filosofin kan beskrivas som alla vetenskapers moder eftersom den länge fungerar som ett samlingsnamn för teoretiserande överhuvudtaget, där så skilda verksamheter som fysik, teologi, psykologi och statskunskap löper samman. Filosofin förvaltar och vidareför ett äldre ideal om "visdom" (*sofia*) som något mer än specialkunskaper, som en förmåga att se helhet och enhet i mångfald. De största antika tänkarna, framför allt Platon och Aristoteles, förenar redan från början de olika aspekter av filosofin som stundtals uppträder helt åtskilda: å ena sidan en systematisk teoretisk reflektion över varat och vetandet i dess helhet, å andra sidan en livspraktik, ett självbildningsarbete, syftande mot det goda livet. Därtill exemplifierar de också på olika sätt det kritiskt prövande utanförskap som hör till filosofin. Den filosoferande är den som förmår stiga ut ur och pröva sitt eget samhälles värden och vetande. Filosofin är därmed inte så mycket ett historiskt kunnande som snarare en färdighet att kunna tänka över livets grundfrågor på ett fritt och systematiskt sätt.

FILOSOFIN PÅ SÖDERTÖRN

Filosofiämnet på Södertörn skiljer sig på vissa punkter från hur filosofin undervisas på andra håll i landet. Till att börja med skiljer de flesta svenska universitet mellan teoretisk och praktisk filosofi, där den förra studerar språket och verkligheten medan den senare undersöker värden och normer (för att uttrycka det mycket kortfattat). Filosofiämnet på Södertörn samlar och varvar redan från början dessa två aspekter. På andra håll gör man därtill ofta en uppdelning mellan filosofins metod och dess historia. Här löper de parallellt genom att man tränas i filosofiskt kritiskt tänkande utifrån läsning av klassiska historiska texter. På Södertörn ses studiet av historiska texter som en nödvändig väg in i filosoferandet självt. Vid sidan av den antika filosofin betonas den kontinentaleuropeiska traditionen från Kant och framåt, via bland andra Hegel, Nietzsche, Heidegger, de Beauvoir och Foucault. Men sammantaget syftar undervisningen till att ge en kvalificerad inledning till det filosofiska studiet i dess helhet. Undervisning erbjuds på A-, B-, C-nivå, samt på masternivå. Inom ramarna för området Kritisk kulturteori, där filosofiämnet ingår tillsammans med estetik, litteraturvetenskap, genusvetenskap, medie- och kommunikationsvetenskap, samt centrum för praktisk kunskap, erbjuds även forskarutbildning.

UTBYTESPLATSER

Utbytesavtal finns med universiteten i Freiburg, Greifswald, Rom (La Sapienza), Tampere och Charles Universitet (Prag). Vi har även ett samarbete med PUC i Rio de Janeiro och med Seattle University. Kontakta ämnessamordnaren (anders.bartonek@sh.se) vid intresse. Information om praktiska arrangemang vid utlandsstudier fås från internationella sekretariatet som är beläget i Kompassen i F-huset, plan 5.

UPPLÄGGNING AV A- OCH B-KURSEN

Kursen består av fyra delkurser som behandlar separata men ytterst sett sammanlänkade aspekter av det filosofiska vetandet: Etik, Logik, Metafysik och Politik. Delkurserna har fått namn som alla anknyter till grekiska grundbegrepp för att betona förbindelsen till denna tradition. Inom varje delkurs läses någon antik text tillsammans med moderna texter som behandlar samma problem på ett annorlunda sätt. Syftet är inte att bara lära sig vad skilda författare har sagt, utan att med stöd i föreläsningar lära sig att tänka själv över de problem som texterna behandlar. Kurserna bygger på läsning av originaltexter och före-läsningar, inte på läroböcker. Däremot bör alla studenter själva se till att skaffa sig en grundläggande orientering i filosofins historia under terminens gång. Vi rekommenderar att man köper en filosofihistoria, exempelvis Svante Nordins *Filosofins historia* (Studentlitteratur). För att själv kunna få ut maximalt av undervisningen måste man även ha tillgång till ett filosofiskt lexikon, där begrepp och gestalter presenteras kortfattat. För närvarande finns inget svenskt filosofilexikon i tryck, så vi rekommenderar *The Penguin Dictionary of Philosophy*, eller något likvärdigt. Parallellt med föreläsningar anordnas diskussionsseminarier i mindre grupper. Tentamen sker huvudsakligen i form av kortare uppsatser och inlämningsuppgifter. Till examinationen hör också att studenterna var för sig och i grupp under seminarierna presenterar sammandrag av texter och av gruppdiskussioner. På B-kursen utgörs ett moment av ett seminarium, där man skriver en handledd uppsats och övas i akademiskt skrivande. Anställda lärare har mottagningstider efter överenskommelse, då studenterna är välkomna att ställa frågor om kursen, litteraturen och ämnet i stort.

FILOSOFI A, 30 hp

Kursansvarig: Anders Bartonek

1. Etik, 7,5 hp

Termen "etik" kommer från grekiskans *ethos*, sedvana eller hemvist. Inom etiken ställs frågor om förhållandet mellan teori och praktik, mellan filosofi och erfarenhet, vad det goda i sig är, hur det goda livet bör levas och vad som utgör ett riktigt handlande. I förlängningen syftar den till att försöka förstå människans plats och ansvar i världen. Delkursen ger en inledning till ett systematiskt tänkande över etik och etiska problem med utgångspunkt i en serie klassiska texter från Platon till Simone de Beauvoir. Skillnaden mellan olika teoretiska förhållningssätt till etiken klargörs liksom skilda utgångspunkter för etiska resonemang. Etik är också en inledning till det filosofiska studiet genom att läsningen av texterna uppövar ett kritiskt och argumenterande förhållningssätt samt en reflektion över tidsavstånd, språkavstånd och kulturella skillnader.

Lärare: Ulrika Björk

Tid: 2/9 - 6/10

2. Logik, 7,5 hp

Termen "logik" kommer från grekiskans *logos*: språk och förnuft. I antiken förknippas logiken särskilt med Aristoteles lära om formerna för korrekta slutledningar. I dag är symbolisk eller formell logik en disciplin med nära koppling till såväl språkfilosofi som matematik. Men logik kan också i bredare mening vara ett samlingsnamn för filosofiska frågor rörande kunskapens, vetenskapens och språkets karaktär. Delkursen ger en inledning till logiken, med nedslag i dess utveckling från Aristoteles fram till Quine, och fokuserar framför allt på förhållandet mellan formaliserat och vardagligt språk.

Lärare: Sven-Olov Wallenstein

Tid: 7/10 - 6/11

3. Politisk filosofi, 7,5 hp

Termen "politik" kommer från grekiskans *polis*, stad eller stat. Den politiska filosofin är en gren av filosofin som står etiken nära och som undersöker människans villkor och skyldigheter i egenskap av samhällsvarelse. Inom den analyseras bland annat olika samhälleliga organisationsformer, medborgarskap, våldsutövning, laglighet, rättigheter och frihet.

Delkursen undersöker olika historiska modeller för att tänka det politiska, från Aristoteles till Édouard Glissant, över tänkare som Mary Wollstonecraft, Kant, Marx, Mahatma Gandhi, Aimé Césaire, Frantz Fanon, Charles Mills, María Lugones och Sara Ahmed. Fokus ligger på att förstå idén om politik som det bästa sättet att upprätta ett gemensamt gott liv. Kursen vill också initiera en reflektion

kring huruvida västerlandet har lyckats uppnå detta mål eller inte, och i vilken utsträckning det fortfarande låter sig göras inifrån en tanke om Europa som enhet. Dessutom kommer vi att ta upp det "sociala kontraktet" som en bärande idé från 1600-talet och framåt, och kritiskt granska huruvida den universalism som förknippats med den äger giltighet även för icke vita män, utifrån postkoloniala och feministiska perspektiv.

Lärare: Nicholas Smith

Tid: 7/11 - 8/12

4. Metafysik, 7,5 hp

Termen "metafysik" kommer från grekiskans *meta ta fysika*, "efter" eller "bortom det som rör naturen". Den används först som beteckning på de föreläsningar av Aristoteles som handlar om den så kallade "första filosofin". Metafysiken är därmed nära förbunden med det som också kallas ontologi, det vill säga läran om det varande. Dit hör frågor om vad som är det mest grundläggande, materia eller ande, och om det finns en gud och hur denne i så fall hänger samman med världen. Ytterst leder oss metafysiken också mot frågan om vad som kännetecknar filosofin och det filosofiska vetandet som sådant. Metafysiken eftersträvar ett högre och samlande vetande som är något mer än vad vi finner inom de vanliga vetenskaperna. I delkursen läses centrala texter ur den metafysiska traditionen, som alla på skilda sätt närmar sig frågan om verklighetens djupaste struktur och hur vi kan få kunskap om denna.

Lärare: Stina Bäckström

Tid: 9/12 - 19/1

FILOSOFI B, 30 hp

Kursansvarig: Anders Bartonek

1. Etik II/Politik II: Angela Davies politiska filosofi, 7,5 hp (kan väljas som verkstudium för studenter på Filosofi C)

Kursen utgår från Angela Davis bok *Women, Race, Class* (1981), och kommer att undersöka förhållandet mellan hennes filosofiska bakgrund i kritisk teori hos Herbert Marcuse och T.W. Adorno under 1960-talet, och de sätt på vilka hennes tänkande utvecklades därefter, i riktning mot aktivism och kritiska reflektioner kring bland annat fängelsesystemet i USA. Kursen kommer att situera hennes tänkande och aktivism i relation till frågor om social rättvisa, svart feminism och demokratins möjligheter.

Lärare: Nicholas Smith

Tid: 2/9 - 6/11

2. Logik II: Tänkande som arbete, 7,5 hp

Fokus och utgångspunkt på denna kurs är idén om och förståelsen av tänkandet som en arbetande och formande aktivitet, som slår igenom under 1700-talet i Europa via tänkare som Kant, men allra främst genom Hegels filosofi. Kunskap uppstår enligt denna förståelse inte genom ett passivt mottagande av vetande, utan är något som uppnås som resultat av bearbetandet av kunskapens objekt och verkligheten, men även av subjektet självt. Denna föreställning om tänkande har dock utmanats av många, och kursen kommer att behandla ett flertal kritiska perspektiv, liksom även nyare former av konstruktivistiska begrepp om tänkande.

Lärare: Anders Bartonek

Tid: 2/9 - 6/11

3. Metafysik II: Tidig grekisk filosofi, 7,5 hp

Kursen behandlar den tidiga grekiska filosofin, före Platon, från Thales och Pythagoras över Parmenides och Herakleitos fram till Protagoras och Demokritos. Den lyfter fram de centrala motiv som upptar de första generationerna av "visdomsälskare" (filosofoi), som frågan om naturen (fysis) varat (on), sanningen (aletheia) och förnuftet (logos). Den diskuterar hur vi kan förstå framväxten av en fri förnuftskultur i relation till religion och politik. Ytterst handlar den om vad filosofin själv är, som också en fråga för oss idag.

Lärare: Hans Ruin

Tid: 7/11 - 8/12

4. Uppsats, 7,5hp

Huvudsyftet med delkursen är att träna sig i författandet av en kortare akademisk uppsats inom en given tematisk ram. Tonvikt läggs vid textanalys, förmågan att problematisera ett stoff, att argumentera och att behärska en akademisk framställningsform. Vi kommer att anknyta till de teman och den litteratur som ingår i de övriga B-kurserna.

Lärare: meddelas

Tid: 9/12 - 19/1

FILOSOFI C, 30 hp

Kursansvarig: Anders Bartonek

Påbyggnadskursen består av två kurser om 7,5 hp, samt skrivandet av en handledarledd forskningsuppsats motsvarande 15 hp. Som stöd för uppsatsskrivandet ordnas ett uppsattsseminarium som träffas regelbundet under terminens två sista perioder för att diskutera metodologiska och vetenskapsteoretiska frågor av relevans för uppsatsarbetet.

1. Temastudium: Glömskans spår, 7,5 hp

Vi lever en tid där frågor kring minnet och representationen både i politisk och i estetisk mening står i centrum. Vår tid skulle kunna kallas en tid i minnets spår och i spår efter minnet. Men hur ska glömskan tänkas och förstås idag? Kursen avser en presentation och diskussion av glömskans begrepp utifrån en dialog mellan Jacques Derridas och Nietzsches tänkanden, Derrida, filosofen av minnets spår och Nietzsche, filosofen av glömskans skapande kraft. Har Derrida glömt glömskan? Hur kan glömskan skapa utan att förstöra livet?

Lärare: Marcia Sá Cavalcante Schuback

Tid: 2/9 – 6/11

2. Verkstudium, 7,5 hp (Samläsning Filosofi B eller Modern politisk filosofi)

Valbar – som student på Filosofi C ska du för delkursen *Verkstudium* välja antingen delkursen *Etik 2/Politik 2* i kursen *Filosofi B* eller *Modern politisk filosofi* som ges inom masterprogrammet, se respektive kurs.

OBS! Alla C-studenter ska senast den 11 augusti mejla sitt val (av valbar kurs) till filosofi@sh.se.

Tid: 2/9 – 6/11

3. Uppsats, 15 hp

Seminariet syftar i första hand till att erbjuda ett stöd för uppsatsskrivandet. Det behandlar olika frågeställningar kring läsande, skrivande, tolkning och filosofisk forskning. Inom ramen för seminariet sker också ibland oppositioner på uppsatser från föregående termin. Texter kommer att delas ut från gång till gång.

Lärare: Anders Bartonek

Tid: 7/11 – 19/1

MASTERPROGRAM I FILOSOFI, 120 hp (termin 3)

Programsamordnare: Ulrika Björk

Masterprogrammet består av sammanlagt tolv kurser om 7,5 hp, samt skrivandet av en handledarledd forskningsuppsats motsvarande 30 hp (under termin 4). Den tredje terminen innehåller fyra obligatoriska kurser om vardera 7,5 hp:

1. Modern politisk filosofi, 7,5 hp (kan väljas som verkstudium för Filosofi C)

Kursen behandlar Hannah Arendts verk *Människans villkor: Vita activa* utifrån en fenomenologisk läsning. I centrum befinner sig Arendts teori om pluralitet och mänskligt samhandlande i en gemensamt konstituerad livsvärld. Hur blir vi till som politiska varelser och hur förhåller sig det politiska till andra dimensioner av den mänskliga existensen? Hur påverkas det politiska livet av arbetets förändrade villkor och den moderna tekniken? Vilken roll spelar politiska begrepp som frihet, makt och rättvisa i Arendts teori?

Lärare: Fredrik Svenaeus

Tid: 2/9 - 6/11

2. Modern etisk teori, 7,5 hp

I kursen behandlas frågan om vem det etiska subjektet är. Vi studerar tänkare från mitten av 1900-talet och in i samtiden. Teman som kommer beröras är subjektet som en bärare av dygder, känslor och rationalitet, det enskilda subjektet som medlem i kategorin människa, subjektet i relation till det universellt goda, samt subjektet i relation till den andre och sig själv.

Lärare: Stina Bäckström & Carl Cederberg

Tid: 2/9 - 6/11

3. Modern estetisk teori, 7,5 hp

Kursen tar utgångspunkt i Adornos musikfilosofi och dess vidare implikationer. I centrum står begrepp som form och det informella, konstruktion och mimesis, aleatorik och serialism, och förhållandet mellan filosofi och musik.

Lärare: Sven-Olov Wallenstein

Tid: 7/11 - 19/1

4. Filosofi, läskurs inför uppsatsarbete, 7,5 hp

Kursen är uppsatsförberedande och utgörs av en läskurs med direkt anknytning till det egna uppsatsämnet. Litteraturen väljs i samråd med uppsatsens handledare. Kursen kan läggas upp så att den erbjuder en fördjupning inom ett

för uppsatsen centralt verk eller tema, inom en filosofisk metod eller så att den ger en grundlig orientering inom ett relevant forskningsfält.

Lärare: Ulrika Björk

Tid: 7/11 - 19/1

ÖVRIGA FRISTÅENDE KURSER

FILOSOFINS HISTORIA, 15 hp

Kursen ges på halvfart, distans

Kursen behandlar i kondenserad form filosofins historia, utifrån de fyra teman som utgör den nuvarande grundkursen i filosofi vid Södertörns högskola: etik, logik, metafysik och politik. Kursen är utformad i fyra delar: Antikens filosofi, Medeltid och renässans, Nya tidens filosofi till och med Kant, samt Den moderna filosofin från Hegel till ca 1950. Kursen vänder sig till dig som vill få en kronologisk översikt av filosofins historia, och är helt webbaserad.

Lärare: meddelas

Tid: 2/9 - 19/1

SAMTIDA FILOSOFI, 15 hp

Kursen ges på halvfart, distans

Kursen är tematiskt upplagd, och behandlar centrala frågeställningar inom den samtida västerländska filosofin från ca 1950 och framåt. Särskilt betonas de franska, tyska och angloamerikanska teoribildningar som har sina rötter i den kontinentalfilosofiska traditionen, med nedslag i feministisk filosofi och postkolonialt tänkande. Syftet är att ge en bred överblick över den samtida filosofin med fokus på vissa teman och tänkare som visat sig särskilt betydelsefulla under denna tidsperiod. Kursen utgör en fristående fortsättning på webbkursen Filosofins historia.

Lärare: Nicholas Smith

Tid: 2/9 - 19/1

GÄSTFÖRELÄSNINGAR

Under terminen ordnas regelbundet gästföreläsningar där svenska och utländska filosofer talar om aktuella ämnen som ofta också anknyter till undervisningen. Dessa gästföreläsningar riktar sig i första hand till de studerande i filosofi, men de är också öppna för andra studenter och lärare vid högskolan och för utomstående. I regel äger de rum på fredag eftermiddag, klockan 14, inom ramen för den högre seminarieverksamheten, men ibland också vid andra tillfällen. De utannonseras efter hand. Den som önskar information om dessa föreläsningar kan höra av sig till Hans Ruin (hans.ruin@sh.se) för att sättas upp på utskickslista.

ÖVRIG SEMINARIEVERKSAMHET

Utöver undervisning och gästföreläsningar ordnas under vårterminen några forskarseminarier, då i huvudsak doktorandarbeten diskuteras. För övrig information kontakta Hans Ruin (hans.ruin@sh.se).

PRESENTATION AV UNDERVISANDE LÄRARE

Anders Bartonek (ämnessamordnare), docent, disputerade januari 2011 vid Södertörns högskola med en avhandling om Theodor W. Adornos negativa dialektik och begrepp om det icke-identiska: *Philosophie im Konjunktiv. Nichtidentität als Ort der Möglichkeit des Utopischen in der negativen Dialektik Theodor W. Adornos* (Würzburg: Königshausen & Neumann, 2011). Bartonek ingick (med Anders Burman, idéhistoria) 2014-2018 i forskningsprojektet Hegeliansk marxism (ÖSS) och undervisar för närvarande på filosofiämnet, lärarutbildningen och polisutbildningen. Bartoneks forskningsintressen omfattar Frankfurtskolans Kritiska teori (framförallt Adornos tänkande, men även Marcuses, Horkheimers och Habermas), Tysk idealism (Hegel och Schelling), teorier om dialektik och kritik, Marx och marxism, Agambens politiska teori liksom politisk ekonomi och teorier om arbete. Bartonek arbetar dessutom på en översättning av Hegels *Rättsfilosofi* (med Sven-Olov Wallenstein).

Ulrika Björk (samordnare för masterprogrammet), lektor, disputerade i filosofi vid Helsingfors universitet 2009 på en avhandling om subjektivitet och litterärt uttryck i Simone de Beauvoirs tänkande (*Poetics of Subjectivity: Existence and Expressivity in Simone de Beauvoir's Philosophy*). Hennes pågående forskning handlar om försoning inom Hannah Arendts politiska fenomenologi. Ulrika Björk har gett ut antologierna *Kropp, kön och andrahets. Tolv essäer i feministisk filosofi* (Daidalos 2010, med Lisa Folkmarson Käll) och *Konsten att handla – konsten att tänka. Hannah Arendt om det politiska* (Axl Books 2011, med Anders Burman) samt skrivit artiklar inom fenomenologi och fransk existensfilosofi. Tillsammans med Lisa Folkmarson Käll ansvarar hon för *Seminarier i feministisk kontinentalfilosofi i Stockholm*, som alternerar mellan Södertörns högskola och Stockholms universitet.

Stina Bäckström är doktor i filosofi och lektor vid Centrum för praktisk kunskap på Södertörns högskola. Hennes forskning berör förhållandet mellan det inre och det yttre och förhållandet mellan passivitet och aktivitet. Hon disputerade vid University of Chicago 2013 med avhandlingen *The mind's movement: an essay on expression*. Stina har publicerat ett tiotal artiklar om handlingsfilosofiska och medvetandefilosofiska teman. Hennes arbeten tar ofta utgångspunkt i den senare Wittgensteins och Elizabeth Anscombes tänkande. Stina skriver även essäer för *Under Strecket* i Svenska Dagbladet, samt deltar i offentliga samtal och debatter.

Carl Cederberg, docent, anställd vid Centrum för praktisk kunskap. Disputerade i filosofi vid Södertörns högskola 2010 på en avhandling om begreppet om det mänskliga utifrån Emmanuel Levinas (*Resaying the Human. Levinas Beyond Humanism and Antihumanism*). Han intresserar sig för tvärsnittet mellan etisk, politisk och metafysisk filosofi, och har utöver sina publikationer om Levinas publicerat om tänkare som Sokrates, Platon, Patočka och Gadamer. Han har redigerat en antologi med kontinentalfilosofiska Platonläsningar (*Att läsa Platon – Daidalos 2007*). Han har även översatt texter av bl.a. Derrida, Heidegger och Gadamer.

Marcia Sá Cavalcante Schuback, professor, tidigare professor adjunto vid Universidade Federal do Rio de Janeiro (Brasilien), doktorerade i filosofi 1992 med en avhandling om begreppet "början" i Schellings sena filosofi, *O comeco de*

deus. Översatt till portugisiska bl a Heideggers *Varat och Tiden*, publicerat *I människans tystnad* (aforismer om musik och filosofi), *A doutrina dos sons de Goethe a caminho da música nova de Webern* (Goethes tonlära mot Weberns nymusik), *Paraliter os medievais - ensaio de hermenêutica imaginativa* (Att läsa medeltiden - försök till en imaginativ hermeneutik), *Lovtal till intet* (Glänta 2006), *Att tänka i skisser* (Glänta 2011), *Being with the Without* (Axl Books 2013). Ansvarig för forskningsprojekt "Loss of grounds as common ground", och forskare inom ramen för programmet Tid, Minne och representation (www.histcon.se).

Hans Ruin, professor, huvudsakliga forskningsintressen är fenomenologi och hermeneutik (särskilt Heidegger), Nietzsche, modern fransk filosofi (särskilt Derrida), antik filosofi, historieteori och teknikens filosofi. Har författat och redigerat ett tiotal böcker, omkring hundra artiklar, essäer och kapitel i böcker, bl.a. i *Research in Phenomenology*, *Husserl Studies*, *Continental Philosophy Review*, *Epoche*, *Nietzsche Studien*. Medredaktör för den svenska utgåvan av Nietzsches *Samlade skrifter*. Översatt till svenska texter av bland annat Derrida, Husserl och Heidegger och Herakleitos. Har lett det stora mångdisciplinära forskningsprogrammet Tid, minne, representation 2010-2015 (www.histcon.se) Aktuell bok: *Being with the Dead. Burial, Ancestral Politics, and the Roots of Historical Consciousness*, Stanford UP, 2018).

Nicholas Smith, lektor, disputerade 2010 vid Stockholms Universitet på en avhandling om fenomenologi och psykoanalys: *Towards a Phenomenology of Repression - A Husserlian Reply to the Freudian Challenge* (Stockholm: Acta Universitatis Stockholmiensis, 2010). Är specialiserad på 1800-2000-talets filosofi med inriktning på fenomenologi, hermeneutik, dekonstruktion samt psykoanalytisk teori; jobbar även med feministisk filosofi och postkolonial teori. Översättare och fackgranskare av fransk och tysk filosofi (Ricoeur, Nietzsche, Derrida, Husserl); tidigare projektsekreterare för projektet *Traditionen som utopi* vid SH. Initiativtagare till och delöversättare av Husserls *Logiska Undersökningar* (Stockholm: Thales, 1998-2003). Har publicerat ett flertal artiklar i dagspress, nationell och internationell fackpress samt antologier; visiting scholar vid Husserl-arkiven i Leuven. Har också medverkat som skribent och co-curator i många konstprojekt. Redaktör (tillsammans med Hans Ruin) för *Hermeneutik och tradition: Gadamer och den grekiska filosofin* (2003); red (tillsammans med Jonna Bornemark) för *Phenomenology of Pregnancy* (2014). Medverkar i forskningsprojektet (ÖSS) *Perceptions of the Other: Aesthetics, Ethics and Prejudice*.

Fredrik Svenaeus är professor vid Centrum för praktisk kunskap. Hans forskning rymmer filosofiska frågeställningar som berör den moderna medicinen och tekniken och hur de påverkar vår syn på människan och den samhälleliga utvecklingen. Hans två senaste böcker är *Homo patologicus: medicinska diagnoser i vår tid* (Tankekraft förlag 2013) och *Phenomenological Bioethics: Medical Technologies, Human Suffering, and the Meaning of Being Alive* (Routledge 2017).

Sven-Olov Wallenstein, professor, har specialiserat sig på modern europeisk filosofi och estetisk teori. Har bland annat publicerat *Heideggers väg* (med Daniel Birnbaum, 1999), *Arkitekturteorier* (red. 1999), *Bildstrider: Föreläsningar om estetisk teori* (2001), *Den sista bilden: det moderna måleriets kriser och förvandlingar* (2002), *Den moderna arkitekturens filosofier* (2004), *Minimalism och postminimalism* (red. 2005),

Konceptkonst (red. 2006) *Essays, Lectures* (2007), *Thinking Worlds: The Moscow Conference on Philosophy, Politics, and Art* (red. med Joseph Backstein and Daniel Birnbaum, 2007), *Deleuze och mångfaldens veck* (red. med Helena Mattsson, 2008), *Koreografier* (red. med Cristina Caprioli, 2008), *The Silences of Mies* (2008), *1930/31: Swedish Modernism at the Crossroads* (med Helena Mattsson, 2009), *Biopolitics and the Emergence of Modern Architecture* (2009), *Svar på frågan: Vad var det postmoderna?* (red. 2009), *Swedish Modernism: Architecture, Consumption and the Welfare State* (red. med Helena Mattsson, 2010), *Nihilism, Art, Technology* (2011), *Edmund Husserl* (red. 2011), *Aisthesis: Estetikens historia del 1* (red. med Sara Danius and Cecilia Sjöholm, 2012), *Translating Hegel: The Phenomenology of Spirit and Modern Philosophy* (red. med Brian Manning Delaney, 2012), *Foucault, Biopolitics, and Governmentality* (red. med Jakob Nilsson, 2013) och *Heidegger, språket och poesin* (red. med Ola Nilsson, 2013), *Madness, Religion, and the Limits of Reason* (red. med Jonna Bornemark, 2015), *Architecture, Critique, Ideology: Writings on Architecture and Theory* (2016), *Foucault och antiken* (red. med Johan Sehlberg, 2017), *Glasarkitektur: Paul Scheerbart, Bruno Taut, Walter Benjamin* (red. 2017), *Deleuze och litteraturen* (red. med Johan Sehlberg, 2018), *Upplysningens estetik* (2019) och *Spacing Philosophy: Jean François Lyotard and the Idea of the Exhibition* (med Daniel Birnbaum, 2019). Han är också verksam som översättare av bl.a. Baumgarten, Winckelmann, Lessing, Kant, Hegel, Frege, Husserl, Heidegger, Levinas, Derrida, Deleuze, Foucault, Rancière, Agamben och Adorno. Pågående arbeten är bland annat monografier om Adorno och Proust, samt översättningar av Hegels *Grundlinien der Philosophie des Rechts* och *Wissenschaft der Logik*.